



ПАСПОРТ УГОЛКА, МИНИ-МУЗЕЯ ДОО ПО РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ

1. Образовательное учреждение (полное наименование ДОО)	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад с. Восточное Хабаровского муниципального района Хабаровского края
2. Руководитель ДОО	Ялмаева Ирина Михайловна
3. Название уголка, мини-музея	Ремесла дядюшки Дерсу
4. Организаторы уголка, мини-музея	Землянова Евгения Сергеевна
5. Цель	Познакомить детей с коренными жителями Хабаровского края, их бытом, традициями, культурой. Познакомить с разнообразием декоративно – прикладного и искусства коренных малочисленных народов севера
6. Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечь родителей к культурно – досуговой деятельности ДОО; • Расширять познавательный интерес детей с помощью информационной и экскурсионной деятельности; • Обогащение предметно развивающей среды в ДОО; • Через декоративно прикладное искусство знакомим детей с историей и традициями народа; • Включить родителей и детей в пополнение экспонатами мини-музей; • Приобщать дошкольников к художественным ценностям; • Побуждать детей видеть красоту предметов народного искусства; • Воспитывать духовно – нравственное развитие детей, формирование патриотических чувств; • Воспитание у дошкольников интереса, гордости к культурным ценностям своего народа, своего края.
7. Целевая группа	Воспитанники ДОО, родители

<p>8. Перечень экспонатов уголка, мини-музея</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изделия из дерева <p>Вазы резные 2 шт Панно с узором 1 шт Фигура тотемного животного «Медведь» 1 шт Фигура тотемного животного «Черепаша» 1 шт Шкатулка резная 1 шт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изделия из бересты <p>Ваза с орнаментом 1 шт Панно с узором из бересты 2 шт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изделия из рыбьей кожи: <p>Рукавички 1 п</p>
	<p>Тапочки 2 п Браслет с узором 1 шт Серьги 1 п Брелок «Черепаша» 1 шт Панно с узором 1 шт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изделия из ткани <p>Панно с узором из ткани 3 шт Двусторонние фигурки людей с национальными узорами 2 шт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изделия из меха <p>Сапожки 1 п Плоская фигура человека в национальной одежде 1 шт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Печатная продукция <p>Книга с фоторассказами «Краски земли Дерсу» Нанайские сказки «Хэрэ мони» Книга фотопроекта «Этническое ожерелье» Книга «Золотые нити на рыбьей коже» Каталог коллекций из собрания Хабаровского краевого музея им. Гродекова «Нанайцы» Набор карточек с изображениями 8 коренных народностей Хабаровского края</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иное <p>Плоскостные изображения людей в национальных костюмах 2 шт Имитация рыболовной сети 1 шт</p>
<p>9. Организационные формы и методы использования материалов уголка, мини-музея в воспитательно-образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая (подвижные игры с правилами, театрализованная деятельность) • Коммуникативная (Беседы, отгадывание загадок) • Продуктивная (Рассматривание экспонатов, мастер класс по изготовлению куклы «Акоан») • Чтение художественной литературы • Просмотр кукольной сказки «Айога»
<p>10. Ожидаемые результаты деятельности (эффекты)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обновление предметно-развивающей среды ДОУ • Формирование у детей навыков исследовательской деятельности, познавательной активности, творчества • Повышение профессиональной компетентности педагогов по использованию средств мини-музея • Расширение представлений о родном крае, о культуре, традициях, жизни КМНС в совместной исследовательской и творческой деятельности педагогов, дошкольников и родителей • Воспитание уважительного отношения к традициям и культуре народов нашего края • Развитие сотрудничества педагогического коллектива с родителями и представителями социума за пределами ДОУ • Участие родителей в совместной продуктивной творческой деятельности с детьми

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад с. Восточное
Хабаровского муниципального района Хабаровского края**

Принято на заседании
Педагогического совета
МБДОУ с. Восточное
Протокол от «30» августа 2021г. № 4



Утверждено
Приказом
МБДОУ с. Восточное
«30» августа 2021г. № 35-О

**Положение
о мини-музее дошкольного образовательного учреждения**

1. Общие положения

1.1. Данное Положение о мини-музее образовательного учреждения (далее - Положение) разработано в соответствии с законом «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12, приказом № 418 от 17.07.2008 «О совершенствовании системы развития музеев. Примерное положение о музее», Уставом МБДОУ с. Восточное.

1.2. Мини-музей – помещение для размещения тематической коллекции экспонатов.

1.3. Работа, проводимая в мини – музее, взаимодействует с другими видами деятельности дошкольного возраста и осуществляется в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Э. М. Дорофеевой.

1.4. Музей комплектуется экспонатами при участии воспитателей, родителей воспитанников.

2. Цели и задачи мини-музея организации

2.1. Цель: создание развивающей образовательной среды как средство формирования разносторонней развитой личности воспитанника - социально активного гражданина.

2.2. Задачи:

- поиск, собирание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности детей, их родителей (законных представителей) и педагогов;

- создание интегрированного социально-культурного развивающего образовательного пространства общего и дополнительного образования;

- интегрирование предметной среды музея, в котором дошкольники осваивают окружающий мир средствами и формами музейной педагогики;

- опытно-экспериментальная проверка содержания форм и методов

деятельности музея ДООУ, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и физическое развитие ребенка.

3. Основные направления, содержание, формы и методы деятельности мини-музея

3.1. Работа с фондом музея – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда по разделам музейной экспозиции.

3.2. основные формы и методы деятельности:

- Совместная деятельность педагога с воспитанниками и их родителями (законными представителями), родственниками по сбору музейных экспонатов и предметов;

- Работа с краеведческим, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других;

- Просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности с дошкольниками (непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями, экскурсии, викторины, конкурсы и др.)

- Информационно-аналитическая деятельность музея включает – оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет, создание видеофильмов;

- Общественно-полезная деятельность музея: это реставрация музейных экспонатов, создание макетов, изготовление предметов, поделок и других наглядных материалов.

4. Педагогические технологии, используемые в работе мини-музея ДООУ

- технология проектного обучения;
- технология учебно-исследовательского обучения;
- технология личностно-ориентированного образования;
- методика коллективной творческой деятельности.

5. Развитие музейной экспозиции

5.1. Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции мини-музея и пополнение их новыми предметами и экспонатами.

5.2. Формирование новых разделов музея.

6. Научно-методическое, программное обеспечение

6.1. Создание силами педагогов ДООУ методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и развлечений и т. д.).

6.2. Создание специализированной методической библиотеки, объединяющей фонды методической литературы и собственных разработок педагогов, использования его фондов в образовательном процессе.

6.3. Использование возможностей мини-музея ДОУ в образовательной деятельности, обмен опытом.

6.4. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность мини-музея через непосредственное участие в органах самоуправления в деятельности мини-музея.

7. Заключительные положения

7.1. Все экспонаты учитываются в инвентарной книге.

7.2. В случае прекращения деятельности мини – музея вопрос о передаче экспонатов другим лицам или учреждениям решается заведующим ДОУ.

МИНИ-МУЗЕЙ МБДОУ с. ВОСТОЧНОЕ
ВЫСТАВКА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА КОРЕННЫХ
МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА
«РЕМЕСЛА ДЯДЮШКИ ДЕРСУ»





ЭКСПОНАТЫ МИНИ-МУЗЕЯ



МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ НЕДЕЛИ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ»

Просмотр записи сказки Акима Самара «Два старика»



Кукольный театр – сказка «Айюга»



Подвижные национальные игры



Знакомство с экспонатами мини-музея

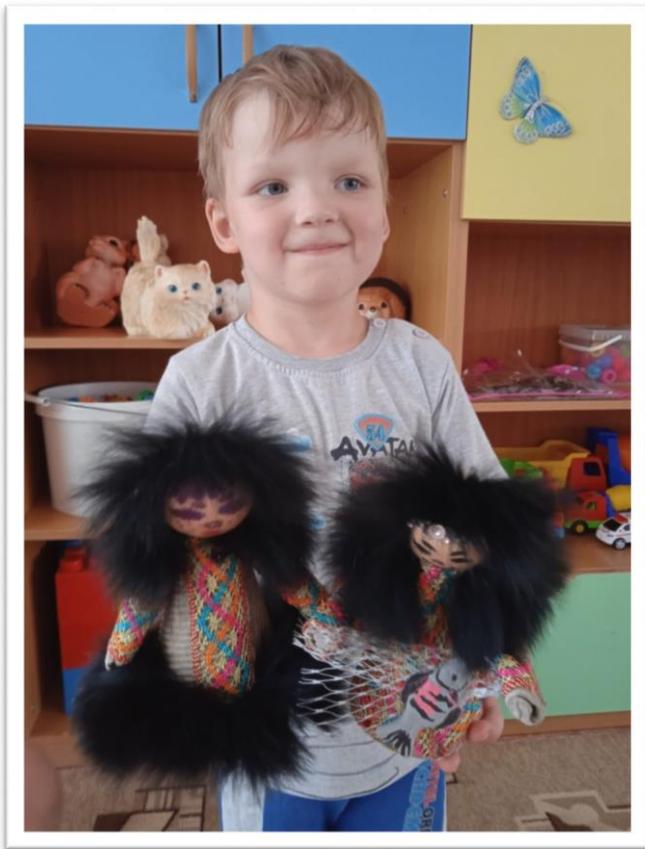


МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ КУКЛЫ «АКОАН»

ПРИ УЧАСТИИ БИБЛИОТЕКИ с. ВОСТОЧНОЕ



Совместное творчество детей и родителей



Самодельные куклы от семьи Ковалевых



Национальный костюм от семьи Шабановых

Имитация рыболовной сети от семьи Вышинских

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад с. Восточное
Хабаровского муниципального района Хабаровского края**

Творческий проект по теме:
**Самобытные игры
нанайцев.**

Инструктор по физической культуре

Морщакина Лариса Николаевна

Актуальность

Считается, что игра хранит и развивает детское в детях, что она их школа жизни и практика развития. В игре не только развиваются или заново формируются отдельные интеллектуальные операции, но и коренным образом изменяется позиция ребёнка в отношении к окружающему миру и формируется механизм возможной смены позиции и координации своей точки зрения с другими возможными точками зрения.

Подвижные игры, прежде всего средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения, упражняется в беге, прыжках, лазанье, бросанье, ловле и т.д. Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, т.е. повышению жизнедеятельности организма. Большое влияние подвижные игры оказывают также и на нервно-психическое развитие ребёнка, формирование важных качеств личности. Они вызывают положительные эмоции, развивают тормозные процессы: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др. Совместные действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Источником подвижных игр с правилами являются народные игры, для которых характерны яркость замысла, содержательность, простота и занимательность. Содержание игры определяется движениями, которые входят в её состав. В программе для каждой возрастной группы детей предусмотрены подвижные игры, в которых развиваются движения разных видов: бег, прыжки, лазанье и т.д. Игры подбираются с учётом возрастных особенностей детей, их возможностей выполнять те или иные движения, соблюдать игровые правила.

Правила в подвижной игре выполняют организующую роль: ими определяется её ход, последовательность действий, взаимоотношения играющих, поведение каждого ребёнка. Правила обязывают подчиняться цели и смыслу игры; дети должны уметь ими пользоваться в разных условиях. В детстве ребенку свойственно неутолимое желание играть. Ребенок, не испытывающий этого желания, по меткому определению Н.К.Крупской, «или болен или перепедагогизирован». Подвижная игра составляет обширный, многообразный и вполне самостоятельный мир ребенка. Через всю человеческую жизнь проходит игра, от своеобразного символа младенчества — погремушки, до более поздних игр в мяч. В игре ребенок проходит тот путь, который совершило человечество от первобытного состояния до современного. Это положение дает основание рассматривать подвижную игру как неотъемлемую часть развития культуры общества.

Традиционные нанайские игры представляют особую ценность. Их воздействие на организм детей народа Амура отличалось широким диапазоном, и было поистине универсальным. Своим содержанием и направленностью игры вызывали у детей интерес к ремеслам родителей рода. С помощью игр развивалось и укреплялось здоровье, формировались жизненно важные двигательные качества и навыки, воспитывались честность, смелость, взаимовыручка, воля, любовь к природе, создавался определенный духовный настрой.

Цель:

изучение национальных игр народов Приамурья.

Задачи

1. познакомить с особенностями национальных игр народов Приамурья;
2. развивать физическую культуру детей разных возрастов через игровые моменты;
3. способствовать воспитанию этнической толерантности;
4. способствовать формированию умения действовать сообща, чувства взаимопомощи и уважения.

Оборудование:

- Веревка 5 м;
- Кольцеброс;
- Деревянные палочки 10 шт;
- Секундомер;
- Рулетка;
- Рисунки со следами животных;
- Рисунки с рыбами Амура;
- Скамейка;
- Гимнастические палки;
- Мяч

Ожидаемые результаты

- У детей появится интерес к культуре и обычаям нанайского народа
- Учащиеся с интересом будут играть в игры придуманные нанайцами.
- Учащиеся получат навыки коллективной самоорганизации
- Проявится активность и интерес узнать как можно больше игр и поиграть в эти игры со своими друзьями

Срок реализации проекта:

Краткосрочный проект - 3 занятия.

«Топтоди купин» (игра с веревкой)

Прыжки через веревку. В зачёт идёт общее количество прыжков участников.

«Мэргэны» (сильнейшие)

Метание диска в цель. Оценивается общее количество попаданий в цель участниками.

«Альчоа» («Игра с палочками»)

В начале игры на пол рассыпаются 9 деревянных палочек, одна палочка даётся в руку игроку. Участник подбрасывает палочку вверх, и пока она летит, он должен успеть схватить с пола палочки (сколько сможет). В зачёт идёт общее количество собранных палочек.

«Эриен» (голосистый)

По команде делается вдох, и игроки начинают голосить до тех пор, пока не кончится дыхание. В зачет идет время, последнего проголосившего участника.

«Томян» («Прыжки»).

Тройной национальный прыжок выполняется с места одной ногой. В зачёт идёт общая длина прыжков всех участников.

«Следы невиданных зверей»

Определить правильно следы животных. За каждый правильный ответ +1 балл. В зачет идет общее количество баллов.

«Рыбаки Амура»

Определить названия рыб Амура. За каждый правильный ответ +1 балл. В зачет идет общее количество баллов.

«Пуйкун»

Перебегание через веревку. В зачет идет общее количество перебежавших игроков, которые не задели веревку.

«Бурная река»

Игроки становятся на скамейку и по-одному начинают переправляться на другой конец. За каждого пройденного игрока +1 балл. В зачет идет общее количество баллов.

«Пуруэмэ»

Игрок делает прыжки, держась руками за ноги. Ноги поставить на всю ступню, присесть и, наклонившись вперед, держась руками за ноги, оттолкнуться всей ступней и прыгнуть обеими ногами вперед в длину. В зачёт идёт общая длина прыжков всех участников.

«Эхэкэ»

Судья берет мяч и катит его по земле каждому игроку, который стоит с пикой. Игрок должен подскочить с пикой и попасть в мяч. В зачет идет общее количество попаданий в мяч.